

21 maja 2019

Wystawa „Kaplica, mauzoleum i kościół na górcze”



Muzeum Czartoryskich w Puławach

Kaplica, mauzoleum i kościół na górze

Historia kaplicy Książąt Czartoryskich w 205. rocznicę jej otwarcia
oraz parafii pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny
w 100. rocznicę jej powstania



Fotografie zamieszczone na wystawie pochodzą ze zbiorów oraz archiwów rodzinnych:
Muzeum Czartoryskich w Puławach, Projektu Historycznego Dawne Puławy,
Anny Karczewskiej-Kwiatkowskiej, Pauliny Leszek-Wierzbowskiej, Izabeli Matras, Marii Pilaszewskiej,
Kamili Salwowskiej-Duk, Barbary Wregi, Teresy Wydry, Marii Zaborowskiej, Jolanty i Pawła Piotrowskich,
Stanisława Kamńskiego, Wojciecha Kuby, Ireneusza Krzywickiego, Jerzego Musiała, Dariusza Nieleszczuka,
Tadeusza Piaseckiego, Marka Pięty, Krzysztofa Przygodzkiego.

Kurator wystawy Zbigniew Kiełb

Wystawa „Kaplica, mauzoleum i kościół na górcie” przenosi nas do roku 1814. Wówczas rodzina Książąt Czartoryskich otwarła usytuowaną na wzniesieniu kaplicę przypałacową. Po 205. latach budynek ten nadal funkcjonuje, ale dziś znamy go jako kościół parafialny pw. Wniebowzięcia Najświętszej Maryi Panny. Parafia ta, w tym roku obchodzi swoją setną rocznicę istnienia.

Wystawa przybliży zarówno czasy świetności świątyni, jak i jej tragiczne dzieje. Na blisko 60 rycinach i fotografiach z lat 1805-1982 oraz za pośrednictwem kalendarium obejmującym lata 1800-1948, zapoznamy się z jej dziejami, zobaczymy skutki bombardowania z roku 1939 oraz prześledzimy proces jej odbudowy.

Wystawę można oglądać w Domu Aleksandryjskim do 11 września 2019 roku.