



Ogólnopolska Konferencja Nukowa

Izabela Czartoryska – dux femina facti



Puławy, 29 -30 czerwca 2019 r.

Sala Konferencyjna Pałacu Czartoryskich w Puławach
ul. Czartoryskich 8

P 2019
ROK KS. IZABELI CZARTORYSKIEJ

Komitety Naukowe:

Prof. Tomasz Chachulski, Instytut Badań Literackich PAN

Dr hab. Janusz Pezda, Kustosz Biblioteki XX. Czartoryskich

Dr Katarzyna Płonka-Balus, Kurator Muzeum XX. Czartoryskich

Dr Agnieszka Whelan, Old Dominion University

Dr Barbara Czartoryska, przewodnicząca Rodzinnego Związku Czartoryskich herbu Pogoń Litewska

mgr Aldona Cholewianka-Kruszyńska, Kustosz Muzeum-Zamek w Łańcucie

*"Wierz mi, Księżno, że to rzadko dla jednej osoby sadzić szparagi,
przenosić naturę w ogród, wieki i narody w Dom Gotycki,
sławę ojczyzny w Sybille, rozum i dowcip w piśmie, dobroczynność w chaty,
cnoty domowe i obywatelskie w przybrane dzieci
- a wszystko z sercem i gustem."*

Z listów Ludwika Kropińskiego do Izabeli Czartoryskiej

Program konferencji:

29 czerwca 2019 r. (sobota)

„Standard woman, godna medalu z napisem: vivere ausae...”

9.00-9.20	Otwarcie konferencji i powitanie gości - Honorata Mielniczenko , dyrektor Muzeum Czartoryskich w Puławach
9.20-9.40	dr Katarzyna Płonka-Balus (Muzeum XX. Czartoryskich) Średniowieczne księgi iluminowane jako "pamiętki czasów starożytnych" w zbiorach Domu Gotyckiego i Świątyni Sybille w Puławach

9.40-10.00	dr Paweł Ignaczak (Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie) Rysunki amatorskie Izabeli z Flemingów Czartoryskiej. Problemy atrybucyjne i ideowe.
10.00-10.20	dr Andrzej Pawłowski (Wyższa Szkoła Społeczno-Przyrodnicza im. Wincentego Pola w Lublinie) Wśród dzieł i rzeczy księżnej Izabeli Czartoryskiej – upamiętnienie Zofii z Matuszewiczów hrabiny Kickiej
10.20-10.40	prof. Teresa Kostkiewiczowa (Uniwersytet Kardynała Stefana Wyszyńskiego) Izabela Czartoryska jako adresatka wierszy Franciszka Dionizego Książczaka
10.40-11.00	Dyskusja/ przerwa kawowa
<i>„Przywiązanie, które mam do mojej Ojczyzny...”</i>	
11.00-11.20	prof. Teresa Grzybkowska (Polski Instytut Studiów Nad Sztuką Świata) Świątynie Diany - Natury w Arkadii i Sybilli w Puławach. Klucz Hermesa symbolem przyjaźni fundatorek
11.20-11.40	dr Arkadiusz Wojtyła (Instytut Historii Sztuki Uniwersytetu Wrocławskiego) Świątynia Sybilli w Puławach – pierwsze polskie muzeum czy mauzoleum ojczyzny?
11.40-12.00	mgr Grażyna Bartnik (Muzeum Czartoryskich w Puławach) Izabeli Czartoryskiej „ <i>obraz przeszłości, który by przemawiał do duszy</i> ”. Ojczyzna i historia w puławskim muzeum w świetle pamiątek i wspomnień dziewiętnastowiecznych zwiedzających
12.00-12.20	dr Zofia Gołębiowska (Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej) Koźmianowie w kręgu Izabeli Czartoryskiej – wzajemne relacje, współpraca i pamięć
12.20-12.40	Dyskusja / przerwa kawowa
12.40-13.00	prof. Alina Aleksandrowicz (Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej) Dom Gotycki - ponadczasowe dzieło Izabeli Czartoryskiej
13.00-13.20	dr Anna Oleńska (Instytut Sztuki PAN) Czy Dom Gotycki miał w Polsce swych poprzedników i braci? O zmiennych sensach podobnych form.
13.20-13.40	mgr Aneta Kwiatek (Wydział Polonistyki Uniwersytetu Jagiellońskiego) Literackie aspekty Katalogu pamiątek złożonych w Domu Gotyckim w Puławach Izabeli Czartoryskiej
13.40-14.00	mgr Piotr Sypczuk (Instytut Sztuki PAN) Kreacja czy mistyfikacja? O roli księżnej Izabeli Czartoryskiej w upamiętnieniu amerykańskich bohaterów w Domu Gotyckim w Puławach
14.00-14.10	Dyskusja
14.10-15.00	Przerwa obiadowa – pałac Czartoryskich w Puławach

„Ogrodem może stać się każde miejsce...”

15.00-15.20	dr Mieczysław Kseniak (Uniwersytet Marii Curie Skłodowskiej) Ogrody dworskie z kręgu Izabeli ks. Czartoryskiej z Puław
15.20-15.40	dr Renata Stachańczyk (Narodowy Instytut Dziedzictwa) Romantyczny eksperyment. O formalnych aspektach kompozycji przestrzennej ogrodu puławskiego w czasach księżnej Izabeli Czartoryskiej
15.40-16.00	mgr inż. Aleksandra Knapik (Uniwersytet Jagielloński) Ogród angielski (<i>English landscape garden</i>) na Dolnym Śląsku we Wspomnieniach Izabeli z Flemmingów Czartoryskiej
16.00-16.20	dr Agnieszka Whelan (Old Dominion University) Jak wyglądał ogród puławski w 1809 roku, nowe ustalenia
16.20-16.30	Dyskusja/ przerwa kawowa
16.30-16.50	dr hab. Ewa Danowska (Polska Akademia Umiejętności) O Tadeuszu Czackim i Izabeli Czartoryskiej połączonych pasją poszukiwania narodowych pamiątek
16.50-17.10	mgr Paula Wydziałkowska (Uniwersytet Mikołaja Kopernika) Ojczyzna i polityka w listach Izabeli Czartoryskiej z podróży po Anglii i Szkocji (1789 - pocz. 1791)
17.10-17.30	Podsumowanie pierwszego dnia
19.00	„ <i>Pielgrzym z Dobromiła</i> ” rekonstrukcja śpiewogry Wincentego Lessla przygotowana przez Fundację im. Wincentego i Franciszka Lesslów

30 czerwca 2019 r. (niedziela)

„*Wspomnij, że jesteś zacnych Polek wzorem...*”

10.00-10.20	mgr Monika Czajkowska (Państwowa Wyższa Szkoła Filmowa, Telewizyjna i Teatralna im. Leona Schillera w Łodzi) Izabela Czartoryska-producentka, mecenaska sztuki czy menadżerka kultury?
10.20-10.40	dr Angela Sołtys (Zamek Królewski w Warszawie – Muzeum) „ <i>Zapomnieć o ostatnich latach...</i> ” - Izabela Czartoryska w londyńskiej korespondencji Michała Jerzego Poniatowskiego
10.40-11.00	dr Magdalena Patro-Kucab (Uniwersytet Rzeszowski) Wyborny komplement: „ <i>Do J[aśnie] O[święconej] Księżny J[ej]Mości Czartoryskiej Generałowej Ziemi Podolskich, gdy spłynąwszy batem na wyspę wiślaną witana była uwitymi kwiatami z wyrażeniem snych pochwał</i> ” Kazimierza Nestora Sapięhy

11.00-11.20	dr inż. arch. Monika Neff (Politechnika Warszawska) Przebudowa pałacu Błękitnego w Warszawie czyli „ <i>Apartament J.O. Xsieżney Imci Generałowej Ziem Podolskich</i> ”
11.20-11.40	dr Joanna Nowacka Zaborska (Instytut Uprawy Nawożenia i Gleboznawstwa – PIB) Przypalacowy ogród puławski - przemiany na przestrzeni dziejów
11.40-12.00	Dyskusja/ przerwa kawowa
12.00-12.20	mgr Dorota Dziedzic Rodon – prywatny modlitewnik księżnej Izabeli Czartoryskiej oraz inne motywy różane w zbiorach Muzeum XX. Czartoryskich w Krakowie
12.20-12.40	mgr Sławomira Kaliska Izabela Czartoryska a sprawa Osjana, czyli krótka rozprawa o historycznej prawdzie, dobrych intencjach i kontrowersyjnych środkach
12.40-13.00	mgr Aleksander Musiał (Princeton University) Mentem mortalia tangunt – Wergiliusz, relikwie i fetysze w Puławach Izabeli Czartoryskiej
13.00-13.20	mgr Konrad Niemira (Uniwersytet Warszawski) Dlaczego Jean-Pierre Norblin de la Gourdaïne wszedł na służbę księżnej Czartoryskiej?
13.20-13.40	Zakończenie obrad – podsumowanie konferencji
16.00-18.00	Rekonstrukcja historyczna „ <i>Pamiętny i chlubny Rok 1809</i> ”
18.09	Koncert „ <i>Bóg, Honor, Ojczyzna</i> ” w wykonaniu Reprezentacyjnego Zespołu Artystycznego Wojska Polskiego

Patronat honorowy:

Minister Kultury i Dziedzictwa Narodowego Prof. Piotr Gliński
Poseł na Sejm Rzeczypospolitej Polskiej Prof. Krzysztof Szulowski
Prezydent Miasta Puławy Paweł Maj
Rodziny Związek Czartoryskich Herbu Pogoń Litewska
Instytut Uprawy Nawożenia i Gleboznawstwa - PIB
„Spotkania z Zabytkami”