



Puławy, dn. 18.02.2025 r.

MCP.EM.5403.1.2025.DRM/47

Regulamin konkursu plastycznego

NAJPIĘKNIEJSZA KARTKA URODZINOWA DLA KSIĘŻNEJ IZABELI CZARTORYSKIEJ (edycja 5)

§1

Postanowienia ogólne

1. Organizatorem konkursu jest Urząd Miasta Puławy i Muzeum Czartoryskich w Puławach. Konkurs organizowany jest cyklicznie, corocznie w ramach obchodów urodzin Księżnej Izabeli Czartoryskiej. Księżna urodziła się 31 marca 1745 roku w Warszawie. W tym roku wypada okrągła 280. rocznica jej urodzin. Konkurs został objęty Honorowym Patronatem Prezydenta Miasta Puławy.
2. Celem konkursu jest:
 - zachęcenie do samodzielnego poszukiwania informacji o kulturze, historii i naturze regionu;
 - kształtowanie postaw patriotyzmu lokalnego;
 - popularyzacja lokalnej historii;
 - zainteresowanie naturą;
 - rozbudzanie świadomości troski o środowisko naturalne i jego dobroczynnego wpływu na człowieka;
 - edukacja lokalnej społeczności;
 - rozwój umiejętności plastycznych oraz kreatywności;
 - pobudzenie twórczej wyobraźni;
 - rozwijanie zainteresowań różnorodnymi technikami plastycznymi;
 - promowanie osiągnięć osób uzdolnionych plastycznie.
3. Konkurs ma charakter ogólnopolski.
4. W konkursie ustala się 4 kategorie wiekowe:
 - Kategoria 1 – uczniowie klas I-III
 - Kategoria 2 – uczniowie klas IV-VIII
 - Kategoria 3 – szkoły ponadpodstawowe
 - Kategoria 4 (specjalna) - skierowana do ośrodków szkolno-wychowawczych kształcących dzieci i młodzież ze specjalnymi potrzebami.
5. Uczestnikami konkursu mogą być **uczniowie placówek edukacyjnych i kulturalnych**.
6. Konkurs rozpoczyna się **18 lutego 2025r.**
7. Każda placówka może przysłać/dostarczyć dowolną liczbę prac.
8. Dopuszcza się przesłanie/dostarczenie pracy indywidualnie
9. Nad przebiegiem konkursu, oceną prac oraz wytypowaniem zwycięzców czuwa Komisja konkursowa.

Założenia organizacyjne

1. Zadanie konkursowe polega na wykonaniu kartki urodzinowej dla Księżnej Izabeli Czartoryskiej nawiązującej do tematu przewodniego.
2. Technika prac dowolna ze wskazaniem na tradycyjne formy: ołówek, piórko, kolaż, tusz, akwarela, akryl, pastel, kredki, linoryt, itp. Techniki można ze sobą łączyć. **Praca nie może być przestrzenna.** Format nie większy niż A4 (karta nieskładana) i A5 (karta składana). Preferowana forma artystyczna pracy – kolaż inspirowany kartą ze sztambucha (pamiętnika)
3. Tytuł tegorocznej edycji brzmi „Myśl NATURALNIE” i nawiązuje do książki autorstwa księżnej Izabeli Czartoryskiej „Myśli różne o sposobie zakładania ogrodów” oraz jej pasji, jaką było ogrodnictwo. W Puławach księżna założyła jeden z najpiękniejszych XIX-wiecznych polskich ogrodów inspirowanych stylem angielskim. Szczególnym sentymentem księżna darzyła drzewa – m.in. dęby, topole, brzozy oraz kwiaty, które nazywała najwdzięczniejszym dziełem wegetacji. Natura jest doskonałą inspiracją dla ludzi, dlatego zachęcamy uczestników konkursu do poszukiwania natchnienia do twórczej pracy właśnie w otaczającej nas przyrodzie i krajobrazach. Niech słowa księżnej „*Ogrody, Drzewa, Krzewy i sadzenie ich, wiele dni moich ośladzały*” będą myślą przewodnią przy tworzeniu wyjątkowych życzeń dla Pani na Puławach w 280. rocznicę jej urodzin.
4. Należy uwzględnić również cechy karty okolicznościowej, czyli do kogo jest adresowana, format oraz krótkie życzenia/ pozdrowienia.
5. Każdy z uczestników może przekazać po jednej pracy.
6. Wyłącznie w Kategorii 4 (specjalnej) dopuszczona jest forma pracy grupowej - max 5 osób
7. Konkursowa praca plastyczna musi być pracą własną Uczestnika.
8. Praca powinna być opisana na zewnętrznej stronie wg wzoru:
 - Imię, nazwisko /wiek/ klasa/ placówka szkolna/ opiekun klasy / kontakt – numer telefonu uczestnika bądź rodzica/opiekuna prawnego, adres e-mail szkoły.
 - W przypadku 4 kategorii skierowanej do ośrodków szkolno-wychowawczych kształcących dzieci i młodzież ze specjalnymi potrzebami, gdzie dopuszczona jest forma pracy grupowej prosimy o podpisanie wszystkich uczestników z imienia i nazwiska plus wiek/ klasa/ placówka szkolna/ opiekun klasy / kontakt – numer telefonu uczestnika bądź rodzica/opiekuna prawnego, adres e-mail szkoły/placówki.
9. Do wysłanej pracy wymagane jest dołączenie wypełnionego oraz podpisanego przez rodzica bądź opiekuna prawnego oświadczenia wraz z klauzulą RODO stanowiącego Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu. Prace przekazane bez ww. nie będą brały udziału w konkursie.
10. Prace niepodpisane, anonimowe nie będą kwalifikowane do konkursu.
11. Prace przesłane po terminie nie zostaną zakwalifikowane do udziału w konkursie.
12. Zgłoszenie prac jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
13. Zgłoszenie prac jest równoznaczne z przekazaniem praw autorskich na rzecz Organizatora. W ramach przekazania praw autorskich, Organizator będzie prezentował prace na wystawie, publikował na stronach internetowych obsługiwanych przez Organizatora oraz wykorzystywał je nieodpłatnie w celach promocyjnych.
14. Nadesłane prace nie podlegają zwrotowi.
15. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.
16. Termin nadsyłania prac upływa **17 marca 2025 roku**. Prace należy przekazać do Muzeum Czartoryskich w Puławach, ul. Czartoryskich 8, 24-100 Puławy. O zachowaniu terminu decyduje data wpływu pracy do Organizatora.
17. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi w terminie: **18.03-28.03.2025 roku**.
18. Wyniki konkursu zostaną opublikowane na stronie internetowej i profilu Facebook Urzędu Miasta Puławy oraz na stronie i na profilu Facebook Muzeum Czartoryskich w Puławach.
Informacja o terminie rozstrzygnięcia konkursu i rozdaniu nagród zostanie również przesłana e-mailowo do szkół.

§ 3

Komisja konkursowa

1. Komisja konkursowa jest powoływana przez Dyrektora Muzeum Czarotoryskich w Puławach.
2. W skład komisji wchodzi pięć osób – przedstawiciele organizatorów tj. Urzędu Miasta Puławy, Muzeum Czarotoryskich w Puławach oraz innych placówek kulturalnych.
3. Zadaniem komisji jest wyłonienie laureatów konkursu w drodze oceny prac uczestników.
4. Jury dokona oceny prac plastycznych do 7 roboczych dni od dnia upływu terminu do nadsyłania prac plastycznych.
5. Jury dokona oceny prac plastycznych zgodnie z następującymi kryteriami:
 - Kryteria formalne – zgodność pracy plastycznej z tematem pracy i Regulaminem, wpłynięcie pracy plastycznej w terminie, prawidłowość wypełnienia i kompletność oświadczenia.
 - Kryteria wykonania – oryginalność, pomysłowość, format, technika wykonania pracy plastycznej.
6. Prace zostaną ocenione w czterech kategoriach wiekowych – klasy I-III, klasy IV-VIII oraz ośrodki szkolno-wychowawcze kształcące dzieci i młodzież ze specjalnymi potrzebami.
7. Decyzje komisji konkursowej są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie.

§ 4

Nagrody i wyróżnienia

1. W konkursie przyznane zostaną nagrody, wyróżnienia i dyplomy.
2. Nagrodami w konkursie są nagrody rzeczowe.
3. Prace wyłonione w konkursie zostaną upublicznione podczas uroczystości obchodów 280. rocznicy urodzin Księżnej Izabeli Czarotoryskiej w siedzibie Muzeum Czarotoryskich w Puławach i na stronie www Muzeum i Urzędu Miasta Puławy. Termin wręczenia nagród zostanie ogłoszony wraz z wynikami.

§ 4

Postanowienia końcowe

1. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo przerwania, zmiany lub przedłużenia konkursu bez podania przyczyny.
2. Organizatorom przysługuje prawo unieważnienia konkursu bez podawania przyczyny oraz prawo do niewyłaniania zwycięzcy.
3. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmian w Regulaminie.
4. Organizatorzy nie są zobowiązani do zwrotu kosztów wynikających z uczestnictwa w konkursie.
5. Osoby, które nie spełniają któregokolwiek z wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub podadzą nieprawdziwe informacje zostaną wyłączone z konkursu.
6. Sytuacje nieobjęte niniejszym Regulaminem rozstrzyga Organizator.
7. We wszelkich sprawach związanych w konkursem można kontaktować się pracownikiem Działu Edukacji Muzeum Czarotoryskich w Puławach: tel. 519 687 845 lub e-mail: edukacja@muzeumczarotoryskich.pulawy.pl